



**Mahatma Gandhi University**  
(Abstract)

**Ph.D. Programme in Malayalam – 2018 & 2019 Admission - Course Work Examination 2020- Syllabus of Course (III)- Approved – Orders Issued.**

**ACADEMIC AII SECTION**

**U O No. 1066/2/2020/Academic/AII**

**Dated, Priyadarsini Hills , 21.10.2020**

- Read: 1. Revised Regulation for Ph.D Registration and Award of the Degree of Doctor of Philosophy, 2016  
 2. U.O.No. 6749/AC A 2/2019/MGU dated 30.12.2019  
 3. U.O.No. 8666/2/2018/Academic/AII dated 13.12.2018  
 4. U.O.No. 1800/2/2019/Academic/AII dated 04.06.2019  
 5. U.O.No. 28/Ac A2/2020/MGU dated 01.01.2020

**ORDER**

Head of the various research centres have forwarded the syllabus of Ph.D Course Work Paper III in Malayalam prepared by the respective supervising Teachers of the below mentioned Scholars, who have been granted registration for research in the Discipline Malayalam vide the U.Os cited 2,3 and 4 above.

Sl. No	Name	Name of the Supervising Teacher	Centre of Research	Title of Research Work
1	LIJI P J	Dr. V P Markose	U C College, Aluva	ഉദയമ്പേരൂർ സുനഹദോസ് കാനോനുകളുടെ കർസോനിമലയാളപാഠം- വിവരണാത്മക പഠനം
2	DEEPA A	Dr. C R Rakesh	Govt.College, Kattappana	പാരമ്പര്യവും ആധുനികതയും മലയാളകവിതയിൽ - വിഷ്ണുനാരായണൻ നമ്പൂതിരി, യൂസഫലി കേച്ചേരി എന്നിവരുടെ കവിതകളെ മുൻനിർത്തി ഒരുന്വേഷണം
3	LOVELY ABRAHAM	Dr. Brincy Mathew	Devamatha College, Kuravilangadu	മാനവികദർശനം, അക്വിത്തം, ഒ എൻ വി, സുഗതകുമാരി എന്നിവരുടെ കവിതകളിൽ
4	SHINTU P P	Dr. Brincy Mathew	Devamatha College, Kuravilangadu	കരപ്പുറത്തിന്റെ ചരിത്ര സാംസ്കാരിക പ്രാധാന്യം
5	RATHISH T A	Dr. Brincy Mathew	Devamatha	കേരളഭാഷാവ്യവകരണം -

			College, Kuravilangadu	വിമർശനാത്മകപഠനം
6	BLESSY P JAMES	Dr. Brincy Mathew	Devamatha College, Kuravilangadu	അന്തഃസംഘർഷം മലയാള ചെറുകഥകളിലെ സ്ത്രീകഥാപാത്രങ്ങളിൽ (അഷിത, ചന്ദ്രമതി, ഗ്രേസി എന്നിവരുടെ കഥകളെ ആസ്പദമാക്കിയുള്ള പഠനം)
7	SOUMYA S	Dr. M S Murali	Maharaja's College, Ernakulam	മലയാളത്തിലെ സ്ത്രീതീരക്കഥയുടെ ആഖ്യായന സവിശേഷതകൾ (ദീദി ദാമോദരൻ, അഞ്ജലി മേനോൻ എന്നിവരുടെ തീരക്കഥകൾ ആസ്പദമാക്കിയുള്ള പഠനം)
8	TOJI VARGHESE T	Dr. M S Murali	Maharaja's College, Ernakulam	ആർ. പി. എൽ. തോട്ടം മേഖലയിലെ ശ്രീലങ്കൻ പുനരധിവാസ ജനതയുടെ ഭാഷാമനോഭാവവും സാംസ്കാരികാദേശവും
9	SIMI K VIJAYAN	Dr. M S Murali	Maharaja's College, Ernakulam	കൃമ്പസ് മാഗസിനുകളുടെ ചരിത്രവും മലയാള ഭാവുകത്വപരിണാമവും
10	SARATH B S	Dr. M S Murali	Maharaja's College, Ernakulam	മലയാളനാടകാനുഭവചരിത്രത്തി ന്റെ പ്രതിനിധാനം ആത്മകഥകളിൽ: തെരഞ്ഞെടുത്ത കൃതികളെ മുൻനിർത്തിയുള്ള വിശകലനാത്മക പഠനം
11	SONYMON P S	Dr. Reshimon P R	Maharaja's College, Ernakulam	പ്രാദേശിക സ്വത്വനിർമ്മിതി മലയാളസിനിമയിൽ തിരഞ്ഞെടുത്ത സിനിമകൾ മുൻ നിർത്തിയുള്ള വിശകലനം
12	SREEKUTTY K	Dr. Reshimon P R	Maharaja's College, Ernakulam	ഭാഷയും പ്രാതിനിധ്യവും മലയാള സ്ത്രീ കവിതകളിൽ (തെരഞ്ഞെടുത്ത കവിതകൾ മുൻനിർത്തിയുള്ള അന്വേഷണം )
13	RAKHIMOL R	Dr. Reshimon P R	Maharaja's	നാട്ടുവൈദ്യവും ജാതിവ്യവഹാരവും പ്രാദേശിക സംസ്കൃതിയിൽ:

			College, Ernakulam	കരപ്പുറത്തെ മുൻനിർത്തിയുള്ള അന്വേഷണം
14	GARGY R	Dr. Reshimon P R	Maharaja's College, Ernakulam	ശ്രീനാരായണഗുരുവിന്റെ കൃതികളിലെ സാമൂഹ്യജീവിതം (തെരഞ്ഞെടുത്ത കൃതികളെ മുൻനിർത്തിയുള്ള അന്വേഷണം)
15	GEORGE ALOYSIOUS	Dr. Ajayakumar G	Govt.College, Kattappana	തീരദേശജീവിതം മലയാളസിനിമയിൽ - ഒരു സാംസ്കാരിക വിശകലനം
16	BINDU P	Dr. Ajayakumar G	Govt.College, Kattappana	ദ്രാവിഡപാരമ്പര്യത്തിന്റെ സ്വാധീനം ശ്രീനാരായണഗുരുവിന്റെ ജീവിതത്തിലും കൃതികളിലും
17	ANOOP SURENDRAN	Dr. Ajayakumar G	Govt.College, Kattappana	ഓർമ്മയും ചരിത്രവും ഉത്തരായുനിക മലയാള നോവലിൽ
18	ANNA SHINTU T C	Dr. Minimol Mathew	Devamatha College, Kuravilangadu	സാമൂഹ്യ-രാഷ്ട്രീയ ചരിത്രാഖ്യന്തം ആത്മകഥകളിൽ (ഇ.എം.എസ്, എ കെ ഗോപാലൻ, ചെറുകാട് എന്നിവരുടെ ആത്മകഥകൾ ആസ്പദമാക്കിയുള്ള പഠനം)
19	ROSILI P OUSEPH	Dr. Minimol Mathew	Devamatha College, Kuravilangadu	പുരാണേതിഹാസകഥകളുടെ പുനരാഖ്യന്തം മലയാളകവിതയിൽ (ബാലാമണിയമ്മ - വൈലോപ്പള്ളി, ഒ എൻ വി - സുഗതകുമാരി, വിജയലക്ഷ്മി - പ്രഭാവർമ്മ എന്നിവരുടെ കവിതകളെ മുൻനിർത്തിയുള്ള പഠനം)
20	SONY JOHNY	Dr. Minimol Mathew	Devamatha College, Kuravilangadu	ദേശം, ഉത്സവം, പരിസ്ഥിതി - പി ഭാസ്കരന്റേയും ശ്രീകുമാരൻ തമ്പിയുടെയും ചലച്ചിത്രഗാനങ്ങളുടെ താരതമ്യപഠനം
21	ANU JAMES	Dr. Minimol Mathew	Devamatha College, Kuravilangadu	മലയാളചെറുകഥാപഠനങ്ങളിലെ സൈദ്ധാന്തികത ഒരു വിമർശനാത്മക പഠനം
22	SIJIN GEORGE	Dr. Thomas Scaria	St.Thomas College, Pala	അയ്യനും ജോണിന്റെ കഥകൾ ഒരു വിമർശനാത്മക പഠനം

23	GREESHMA ANN GEORGE	Dr. Thomas Scaria	St.Thomas College, Pala	കാർട്ടൂണിലെ ജീവിതവും രാഷ്ട്രീയവും റ്റോംസിന്റെ -'ബോബനും മോളിയും' അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള പഠനം
24	AKHILA S	Dr. Thomas Scaria	St.Thomas College, Pala	ഉത്തരാധുനിക കഥ - ആഖ്യാനത്തിലെ ലിംഗഭേദങ്ങൾ(Postmodern stories - gender differences in narration)
25	ARATHY V NAIR	Dr. Davis Xavier	St.Thomas College, Pala	ബിംബകല്പനയുടെ ലാവണ്യം : ഗിരീഷ് പുത്തഞ്ചേരിയുടെ കവിതകളെയും ഗാനങ്ങളെയും അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള അന്വേഷണം
26	MINI MARIAM ZACHARIAH	Dr. Davis Xavier	St.Thomas College, Pala	നവോത്ഥാനകാലഘട്ടവും നായകനിഷേധവും: പി. കേശവദേവിന്റെ നോവലുകളെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള അന്വേഷണം
27	SHAHINA V K	Dr. M I Punnoose	U C College, Aluva	'പുരാവൃത്ത ആഖ്യാനങ്ങളുടെ പരിണാമം മലയാളസിനിമയിൽ '- തെരഞ്ഞെടുത്ത ചലച്ചിത്രങ്ങളെ ആസ്പദമാക്കിയുള്ള പഠനം
28	ATHIRA I T	Dr. M I Punnoose	U C College, Aluva	ദളിത് സ്വതന്ത്രവിപ്ലവം: പാവവും പ്രശ്നവൽക്കരണവും സി അയ്യപ്പൻറെ തെരഞ്ഞെടുത്ത കഥകളെ മുൻനിർത്തിയുള്ള പഠനം
29	AJEESH THOMAS	Dr. Antony P	S B College, Changanassery	മലയാളസിനിമയുടെ ദൃശ്യഭാഷാ പരിണാമം - തെരഞ്ഞെടുത്ത സിനിമകളെ ആധാരമാക്കിയുള്ള പഠനം
30	HARSHA M PILLAI	Dr. M Indulekha	NSS Hindu College, Changanachery	ഫോക് - ക്ലാസിക് കലകളുടെ പാരമ്പര്യം : മുടിയേറ്റ്, പടയണി, കഥകളി, തുള്ളൽ എന്നീ കലകളെ മുൻനിർത്തിയുള്ള പഠനം
31	FRANCIS MICHAEL	Dr. Joshy Varghese	Nirmala College, Muvattupuzha	ധർമ്മികതയും ആത്മസംഘർഷവും സി.എൽ ജോസിന്റെ നാടകങ്ങളിൽ
32	REMYA B	Dr. Mathew T M	Maharajas	പ്രചോദനാത്മകസാഹിത്യം

			College, Ernakulam	മലയാളത്തിൽ - തിരഞ്ഞെടുത്ത കൃതികളെ മുൻനിറുത്തിയുള്ള പഠനം
33	HALLEELU REHUMAN V M	Dr. Mini Alice	U C College, Aluva	ദളിത്ത് ആത്മകഥകളിലെ രാഷ്ട്രീയവും ദേശീയസ്വത്വവും
34	ABHIJITH T R	Dr. V Lalu	Govt.College, Kattappana	കണ്ണകി പുരാവൃത്തത്തിന്റെ സ്വാധീനം കേരളത്തിലെയും തമിഴ്നാട്ടിലെയും ക്ഷേത്രത്തിൽ മംഗളാദേവി ക്ഷേത്രം മുൻനിർത്തിയുള്ള പഠനം
35	RAJESHKUMAR K	Dr. Manoj K V	NSS Hindu College Changanachery	നളചരിതത്തിന്റെ പീഠവത്കരണം: പാഠങ്ങളും വ്യവസ്ഥകളും
36	LEKSHMI PRIYA R S	Dr. Mathew T M	Maharaja's College, Ernakulam	പൗരസ്ത്യ സാഹിത്യ സിദ്ധാന്തങ്ങളുടെ സ്വാധീനം എം. ലീലാവതിയുടെ നിരൂപണങ്ങളിൽ
37	NAVOOR PAREETH	Dr. Mathew T M	Maharaja's College, Ernakulam	ഇസ്ലാമികസംസ്കാരത്തിന്റെ പ്രതിഫലനം മലയാളചലച്ചിത്ര ഗാനങ്ങളിൽ
38	ANJANA C NAIR	Dr. Jobin Jose Chamakkala	Devamatha College, Kuravilangadu	വക്ത്രാകതി ആധുനികാനന്തര മലയാളനോവലുകളിൽ : തിരഞ്ഞെടുത്ത കൃതികളെ ആസ്പദമാക്കിയുള്ള വിശകലനം
39	NAYANTARA SIBY	Dr. Davis Xavier	St.Thomas College, Pala	പൗരസ്ത്യ-പാശ്ചാത്യ ലാവണ്യദർശനം: സിദ്ധാന്തോത്തരപരിപ്രേക്ഷ്യം
40	BINCYMOL P C	Dr. V Lalu	Govt. College, Kattappana	ഓ വി വിജയന്റെ നോവലുകളിലെ അദ്ധ്യത്മിക പരിസ്ഥിതിദർശനം

The Research Director has examined the Syllabus and recommended for approval.

The Vice- Chancellor has, therefore, granted approval for the Ph.D Course Work Paper III Syllabus for the above said Research Scholars.

Orders are issued accordingly.

Sd/-

SURESH BABU K  
Assistant Registrar IV(Acad)  
For Registrar

Copy to:

1. The Head of the Research Centres
2. The Director of Research
3. PS to VC/PVC, PA to Registrar/CE
4. EB X/EB XIV
5. The Content Management Section
6. File Copy/Stock File  
(File No. Ac AII/2/Mal/C W-III syllabus/2020)

Forwarded/By Order



Section Officer



**Mahatma Gandhi University**  
(Abstract)

**Ph.D. Programme in Malayalam – Course Work Examination 2021- Syllabus of Course Work Paper (III)- Approved – Orders Issued.**

**ACADEMIC AII SECTION**

**U O No. 504/2/2021/Academic/AII**

**Dated, Priyadarsini Hills , 16.07.2021**

- Read: 1. Revised Regulations for Ph.D Registration and Award of the Degree of Doctor of Philosophy, 2016  
2. U.O.No. 6300/AC A 2/2019/MGU dated 09.12.2019  
3. Request dated 16.03.2021 received from Director, School of Letters, Mahatma Gandhi University

**ORDER**

The Vice-Chancellor has approved the syllabus of Course work paper (III) in respect of Sri. Abin M D, who was granted registration for Ph.D Programme in Malayalam, vide the U.O read as (2) above, for Course Work Examination 2021, prepared and submitted by the supervising teacher vide paper read as (3) above, is as detailed below:

Sl. No	Name	Discipline	Name of the Supervising Teacher	Centre of Research	Title of Research Work	Mode of Registration
1	Abin M D	Malayalam	Dr. P S Radhakrishnan	School of Letters, Mahatma Gandhi University	സത്യനന്തരതയും മലയാളനോവലും : തിരഞ്ഞെടുത്ത കൃതികളെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള സാംസ്കാരിക - രാഷ്ട്രീയാന്വേഷണം	Full Time

Orders are issued accordingly

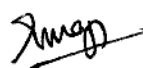
Sd/-

**MURALEEDHARAN K V**  
Assistant Registrar IV(Acad)  
For Registrar

Copy to:

1. The Head of the Research Centre
2. The Director of Research
3. PS to VC/PVC,
4. PA to Registrar/CE
5. EB X/EB XIV Sections
6. The Content Management Section/Records Section
7. File Copy/Stock File  
(File No. Ac AII/2/Mal/CW-III syllabus/2020)

Forwarded/By Order

  
Section Officer