	-	-	120	-
n ni	6)		4	4
		-	4	
P 466		•		v

(Pages: 2)

Reg. No.....

## Ph.D. COURSE WORK EXAMINATION IN ARABIC, OCTOBER 2022

Course II-THEORY AND CONCEPT-ARABIC

(2020 Admissions)

Time: Three Hours

Maximum: 50 Marks

Answers may be written either in Arabic or in English.

## Part A

Answer any ten questions from the following. Each question carries 4 marks.

ا) - أشرالقرآن الكريم في اللغة العربية 2). مساهمة حركة أبولوني الشعر المصري 3). خصائص الشعر العربي المهجري 4 - الأغراض المستجدة في الشعر العباسي 5. المسرحية الشعرية عند أحمد شوتي 6. أبونواس شاعراعباسيا 6. المنبع الذهنية عند توفيق المحكم 3. المنبع النقدي بطه حسين عند المنبع النقدي بطه حسين على المنبع النقدي بطه حسين على المنبع النقدي بطه حسين

١٩ - المقامات وخصائصها الفنية.
٥١) - بحور الشعر العربي الخليل بن أحمل .
١١) - الموشعات والأزجال.
١١) - عناص الخطالل رامي .
١١) - عناص الخطالل رامي .

 $(10 \times 4 = 40 \text{ marks})$ 

## Part B

Answer any one question from the following questions.

The question carries 10 marks.

13) ـ تطور المسرحية فى بلاد العرب . 13 ـ النقل الأدبي وعناص الأدب . 14

 $(1 \times 10 = 10 \text{ marks})$