

G 3282

(Pages : 10)

Reg. No.....

Name.....

ENTRANCE TEST FOR Ph.D. PROGRAMME, 2023

SANSKRIT

Time : Three Hours

Maximum : 100 Marks

Part A

Answer all questions.

Each question carries 1 mark.

Choose the correct answer from the choices given.

1. काव्यादर्शस्य कर्ता कः ?

 - (a) वामनः
 - (b) मुरारीः
 - (c) दण्डिः
 - (d) भामहः

2. पश्चमवेदं किं कथयते ?

 - (a) नाट्यशास्त्रम्
 - (b) अथर्ववेदः
 - (c) कामशास्त्रम्
 - (d) वेदान्तशास्त्रम्

3. नाट्ये कर्ति वृत्तयः सन्ति ?

 - (a) पश्च
 - (b) तिथः
 - (c) षट्
 - (d) चतस्रः

4. लक्षितलक्षणायाः उदाहरणं किम् ?

 - (a) रिहो माणवकः
 - (b) द्विरेफः
 - (c) गोवर्धीकः
 - (d) मङ्गाः हसन्ति

5. तपतीसंवरणस्य कर्ता कः ?

 - (a) कालिदासः
 - (a) राजराजवर्मा
 - (c) कूलशेखरवर्मा
 - (d) भवभूतिः

Turn over

6. 'मुनित्रयं नमस्कृत्य तदुक्तीः परिभाष्य च' इत्यत्र परिभाष्यशब्दस्य अर्थः कः ?

(a) विचार्य (b) तिरस्कृत्य
 (c) विचार्य तिरस्कृत्य च (d) संस्कृत्य तिरस्कृत्य च

7. नित्याः शब्दार्थसम्बन्धा समानाताः—कै ?

(a) महणिभिः (b) नैयायिकैः
 (c) पण्डितैः (d) वैशेषिकैः

8. नव्याः कृति ?

(a) जस (b) छे
 (c) षट् (d) पञ्च

9. व्याकरणशास्त्रस्य वार्तिककारः कः ?

(a) पाणिनिः (b) भर्तृहरिः
 (c) पतञ्चलिः (d) कात्यायनः

10. प्रक्रियासर्वस्वम् केन विरचितम् ।

(a) नारायणभट्टादेन (b) पतञ्जलिना
 (c) नागेशेन (d) भट्टोजिदीक्षितेन

11. आद्यपतनासमवायिकारणं किम् ?

(a) द्रवत्वम् (b) परत्वम्
 (c) अपरत्वम् (d) गुरुत्वम्

12. व्याप्यारोपेण व्यापकारोपः कः ?

(a) आगमः (b) तर्कः
 (c) संशयः (d) विशेषः

13. 'तत्वकौमुदी' कस्य ग्रन्थस्य व्याख्यानं भवति ?

- | | |
|---------------------|--------------------|
| (a) तर्कसंग्रहस्य | (b) सांख्यकारिकाया |
| (c) वैशेषिकसूत्रस्य | (d) रससूत्रस्य |

14. करणं कतिविधम् ?

- | | |
|----------------|---------------|
| (a) चतुर्विधम् | (b) द्विविधम् |
| (c) पञ्चविधम् | (d) षट्विधम् |

15. वह्निं सिञ्चतीति वाक्यं न प्रमाणम्—कस्मात् ?

- | | |
|---------------------|---------------------|
| (a) वृत्तित्वभावात् | (b) साङ्घिक्यभावात् |
| (c) योग्यताविरहात् | (d) आकांक्षाविरहात् |

16. विशिष्टाद्वैतस्य उपज्ञाता कः ?

- | | |
|------------------|--------------------|
| (a) शङ्कराचार्यः | (b) भास्कराचार्यः |
| (c) मध्वाचार्यः | (d) रामानुजाचार्यः |

17. ज्योतिष्ठोमादीनि कीदृशं कर्म भवति ?

- | | |
|------------------|---------------|
| (a) काम्य | (b) नैमित्तिक |
| (c) प्रायश्चित्त | (d) नित्य |

18. अण्डजानि - उदाहरणं किम् ?

- | | |
|-------------------|-------------------|
| (a) लतावृक्षादीनि | (b) यूक्तमशकादीनि |
| (c) पञ्चगादीनि | (d) पश्वादीनि |

19. निश्चयात्मकान्तः करणवृत्तिः कः ?

- | | |
|--------------|-------------|
| (a) चित्तम् | (b) मनः |
| (c) अहङ्कारः | (d) बुद्धिः |

Turn over

20. अवाग्गमनवान् पार्यादि स्थानवर्ती वायुः कः ?

(a) अपानः

(b) व्यानः

(c) उदानः

(d) प्राणः

21. भावविकाराः कति ?

(a) एकादश

(b) पञ्च

(c) दश

(d) षट्

22. शब्दज्ञानानुपाती वस्तुशून्यः कः ?

(a) विकल्पः

(b) ईश्वरः ।

(c) रागः

(d) वलेशः ।

23. लघुजातकस्य कर्ता कः ?

(a) भास्कराचार्यः

(b) वराहमिहिराचार्यः

(c) उद्धण्डशास्त्रिः

(d) अच्युतणिषारटिः

24. 'त्वमेव कीर्तिमान् राजन् विधुरेव हि कान्तिमान्' कस्य अलङ्कारस्य उदाहरणमिदम् ?

- (a) उपमा:
- (b) श्लेषस्य
- (c) उत्प्रेक्षायाः
- (d) दृष्टान्तस्य

25. 'स्यादयोगे योगकल्पनम्'—अलङ्कारः कः ?

- (a) सम्बन्धातिशयोक्तिः
- (b) समासोक्तिः
- (c) भेदकातिशयोक्तिः
- (d) रूपकम् ।

26. उपमायाः कति अवयवाः सन्ति ?

- (a) त्रीणि
- (b) चत्वारि
- (c) पञ्च
- (d) षट्

27. जतौ जरै – वृत्तं किम् ?

- | | |
|--------------|----------------|
| (a) मालिनी | (b) इन्द्रवज्र |
| (c) वंशस्थम् | (d) तोटकम् |

28. सर्वगुरुः गणः कः ?

- | | |
|----------|----------|
| (a) जगणः | (b) नगणः |
| (c) मगणः | (d) सगणः |

29. तैतिरीयोपनिषत् कस्मिन् वेदे वर्तते ?

- (a) ऋग्वेदे
- (b) यजुर्वेदे
- (c) सामवेदे
- (d) अथर्ववेदे

30. गानं कतिविधम् ?

- (a) द्विविधम्
- (b) चतुर्विधम्
- (c) पञ्चविधम्
- (d) सप्तविधम्

31. अङ्गुतरसस्य वर्णः कः ?

- (a) रक्तः
- (b) श्यामः
- (c) सितः
- (d) पीतः

32. 'चुट्ट' इति सूत्रेण किं विधीयते ?

- (a) इत्
- (b) गुणः
- (c) दीर्घः
- ((d) लोपः)

33. 'सम्बुद्धौ च' इति सूत्रेण आपः किं स्यात् ?

- | | |
|-----------|-----------|
| (a) ओकारः | (b) ऐकारः |
| (c) एकारः | (d) औकारः |

34. अपादाने का विभक्ति: ?

- (a) तृतीया
- (b) चतुर्थी
- (c) षष्ठी
- (d) पञ्चमी

35. नमः शब्दयोगे का विभक्ति: ?

- (a) प्रथमा
- (b) चतुर्थी
- (c) पञ्चमी
- (d) षष्ठी

36. द्विगुः कः ?

- | | |
|------------------|------------------|
| (a) संज्ञापूर्वः | (b) संख्यापूर्वः |
| (c) उपमानपूर्वः | (d) नव्यपूर्वः |

37. सुडनपुंसकस्य इति सूत्रेण कि विधीयते ?

- | | |
|------------------------|-------------------|
| (a) सर्वनामस्थानसंज्ञा | (b) सर्वनामसंज्ञा |
| (c) नपुंसकसंज्ञा | (d) सुट् संज्ञा |

38. 'अनुरूपम्' इत्यस्य क्लौकिकविग्रहः कः ?

- | | |
|-------------------|--------------------|
| (a) रूपस्य समीपम् | (b) रूपस्य योन्यम् |
| (c) रूपेण सह | (d) रूपस्य इदम् |

39. दर्शनमालायाः कर्ता कः ?

- (a) श्रीनारायणगुरुः
- (b) श्रीचट्टम्पिस्वामि
- (c) स्वामि विवेकानन्दः
- (d) श्रीनारायणभट्टः

40. आदिकाव्यम् इति प्रशस्तं काव्यं किम् ?

- (a) महाभारतम्
- (b) रामायणम्
- (c) शाकुन्तलम्
- (d) केरलोदयम्

41. Who is known as Akshapada ?

- | | |
|----------------|--------------|
| (a) Kanada. | (b) Jaimini |
| (c) Patanjali. | (d) Gautama. |

42. Who wrote the work 'Br̥hatkathā' ?

- (a) Gunadya.
- (b) Somadeva.
- (c) Kshemendra.
- (d) Budhasvami.

43. How many Cantos are there in Kiratarjuneeya ?

- (a) Fifteen.
- (b) Sixteen.
- (c) Eighteen.
- (d) Seventeen.

44. Who is known as Keralapanini ?

- (a) Keralavarman.
- (b) A.R. Rajarajavarma.
- (c) Melputtur.
- (d) Kunjikuttan Thampuran.

45. Who is the father of Modern Surgery ?

- | | |
|----------------|---------------|
| (a) Patanjali. | (b) Charaka. |
| (c) Susruta. | (d) Vagbhata. |

46. Who wrote the work 'Pañca Siddhāntikā' ?

- | |
|-------------------|
| (a) Varahamihira. |
| (b) Bhaskara. |
| (c) Jaimini. |
| (d) Paccu Muttat. |

47. Who is the priest of Yajurveda ?

- | |
|---------------|
| (a) Hota. |
| (b) Udgata. |
| (c) Adhyuryu. |
| (d) Brahma. |

48. Mṛcchakatika belongs to which type of Rupaka ?

- | | |
|--------------|----------------|
| (a) Nataka. | (b) Prakarana. |
| (c) Vyayoga. | (d) Prahasana. |

49. In which family Sanskrit language includes ?

- | | |
|---------------|---------------|
| (a) Aryan. | (b) Albanian. |
| (c) Armanian. | (d) Greek. |

50. To which part of the body Vyakarana is compared ?

- | | |
|-----------|-----------|
| (a) Legs. | (b) Ears. |
| (c) Face. | (d) Arms. |

(50 × 1 = 50 marks)

Turn over

Part B

*Answer any ten questions.
Each question carries 5 marks.*

51. Write the main methods of Data Collection.
52. Footnotes and Bibliography.
53. Qualities of Good Research Worker.
54. Importance of Hypothesis and sources of Hypothesis—Explain.
55. Describe the types of Research.
56. Explain the features of Research Design.
57. Explain the types of Research Reports.
58. Define the term Research and briefly explain the objectives of Research.
59. Textual Criticism—Explain.
60. Explain the relationship between research and scientific method.
61. What is Sampling ?
62. Describe the essentials of a good research problem.
63. Types of interview used in Research—Explain.
64. Explain the stages of processing of Data.

($10 \times 5 = 50$ marks)